



# PIANO DI PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

**CLASSE: PRIMA AMM**

**MATERIA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA - SPAGNOLO**

**QUADRO ORARIO (ORE SETTIMANALI): 3 ORE**

## Finalità

Gli obiettivi didattici formativi e cognitivi si basano su quanto indicato dal *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* elaborato dal Consiglio d'Europa. Alla fine del primo biennio l'alunno dovrà aver acquisito le competenze esplicitate per il livello A2 (Usuario Básico - Plataforma).

L'obiettivo è sviluppare la capacità di comunicare utilizzando le cinque abilità: ascolto, lettura, produzione orale e scritta, interazione orale.

## Competenze da acquisire

- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale, pur con alcuni errori di pronuncia e di forma.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano e sociale.
- Utilizzare un repertorio lessicale di base ed espressioni di uso frequente, funzionali ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.
- Descrivere in maniera semplice ma appropriata persone, luoghi, esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.
- Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano e sociale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali e il lessico.
- Riconoscere le strutture della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
- Cogliere gli aspetti socioculturali della lingua spagnola, in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche e di registro.



### MODULO 1: Introduzione alla lingua e alla grammatica

Testo in adozione: *iMe encanta!* 1 – Loescher Editore  
Unitades 0 - 1  
u. m. settembre 2020

Conoscenze (Sapere)	Abilità (Saper fare)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto spagnolo e regole di pronuncia.</li> <li>• Forme di saluto e di congedo.</li> <li>• Espressioni per presentarsi e presentare qualcuno.</li> <li>• Espressioni per dare e chiedere informazioni personali (nome e cognome, età, data di nascita, indirizzo, numero di telefono fisso e di cellulare, e-mail, nazionalità, segno zodiacale).</li> <li>• Espressioni per domandare e chiedere qualcosa durante la lezione.</li> <li>• Espressioni per dire e chiedere la data.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi <i>ser</i> e <i>tener</i>.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi regolari.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi riflessivi.</li> <li>• Pronomi personali soggetto e riflessivi.</li> <li>• Forme di cortesia <i>usted / ustedes</i>.</li> <li>• Formazione del plurale di aggettivi e sostantivi.</li> <li>• Formazione del femminile di aggettivi e sostantivi.</li> <li>• Pronomi interrogativi (<i>qué / cuál / quién / dónde / cómo / cuándo / cuánto / por qué</i>).</li> <li>• Lessico relativo a: scuola, saluti, nazioni e nazionalità, numeri (0 - 100), colori, mesi, giorni della settimana, segni zodiacali.</li> <li>• Aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare lo <i>spelling</i> di una parola e pronunciarla correttamente.</li> <li>• Salutare e congedarsi scegliendo il registro adeguato (formale o informale).</li> <li>• Presentarsi e presentare qualcuno.</li> <li>• Dare e chiedere informazioni personali.</li> <li>• Interagire durante la lezione.</li> <li>• Dire e chiedere la data.</li> <li>• Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>

#### Prerequisiti

Conoscenza degli elementi morfosintattici e lessicali della lingua italiana.  
Nozioni generali di cultura spagnola.



### Metodologia

Lezione frontale; lezione interattiva, articolata con interventi; esercitazione individuale, a coppie, di gruppo; drammatizzazione.

Sussidi didattici:

riferimento al libro di testo; riferimento a materiale autentico; riferimento a materiale audio e audiovisivo; PC personale degli alunni; LIM; Internet.

### Tipologie di verifica

Verifiche scritte: esercizi strutturati e di trasformazione; comprensione di un testo scritto attraverso questionari, scelta multipla, vero / falso, completamento di tabelle; brevi produzioni scritte su traccia (e-mail, lettere, dialoghi); traduzioni.

Verifiche orali: brevi interazioni orali e brevi produzioni orali su argomenti noti, utilizzando le strutture ed il lessico acquisiti; ascolto e comprensione di testi orali.

### Durata in ore e periodo

Ore 21 (settembre - ottobre)



## MODULO 2: Presentazione personale

Testo in adozione: *iMe encanta!* 1 – Loescher Editore  
Unidad 2  
u. m. settembre 2020

Conoscenze (Sapere)	Abilità (Saper fare)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni per descrivere le persone.</li> <li>• Espressioni per descrivere la famiglia.</li> <li>• Indicativo presente del verbo <i>estar</i>.</li> <li>• Contrasto d'uso di <i>ser / estar</i>.</li> <li>• Articoli determinativi e indeterminativi.</li> <li>• Congiunzioni <i>y / o / pero / ni ... ni</i>.</li> <li>• Aggettivi e pronomi possessivi.</li> <li>• Avverbi di quantità.</li> <li>• Lessico relativo a: aspetto fisico e personalità, famiglia, animali.</li> <li>• Aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di sé stessi (descrizione di aspetto fisico, carattere e gusti) e di altre persone.</li> <li>• Descrivere e parlare della famiglia.</li> <li>• Saper riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>
<b>Prerequisiti</b>	
<p>Conoscenza dei contenuti del Modulo 1.</p>	
<b>Metodologia</b>	
<p>Lezione frontale; lezione interattiva, articolata con interventi; esercitazione individuale, a coppie, di gruppo; drammatizzazione.</p> <p>Sussidi didattici: riferimento al libro di testo; riferimento a materiale autentico; riferimento a materiale audio e audiovisivo; PC personale degli alunni; LIM; Internet.</p>	
<b>Tipologie di verifica</b>	
<p>Verifiche scritte: esercizi strutturati e di trasformazione; comprensione di un testo scritto attraverso questionari, scelta multipla, vero / falso, completamento di tabelle; brevi produzioni scritte su traccia (e-mail, lettere, dialoghi); traduzioni.</p> <p>Verifiche orali: brevi interazioni orali e brevi produzioni orali su argomenti noti, utilizzando le strutture ed il lessico acquisiti; ascolto e comprensione di testi orali.</p>	
<b>Durata in ore e periodo</b>	
<p>Ore 12 (novembre)</p>	



### MODULO 3: Abitudini di vita 1

Testo in adozione: *iMe encanta!* 1 – Loescher Editore  
Unidad 3  
u. m. settembre 2020

Conoscenze (Sapere)	Abilità (Saper fare)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni per esprimere gusti e preferenze.</li> <li>• Espressioni per esprimere accordo e disaccordo.</li> <li>• Espressioni per indicare la frequenza delle azioni.</li> <li>• Indicativo presente del verbo <i>ir</i>.</li> <li>• Indicativo presente del verbo <i>venir</i>.</li> <li>• Il verbo <i>gustar</i> e verbi simili nell'uso.</li> <li>• Avverbi <i>también / tampoco / sí / no</i>.</li> <li>• Preposizioni di tempo.</li> <li>• Pronomi complemento di termine.</li> <li>• Perifrasi <i>soledad + infinitivo</i>.</li> <li>• Lessico relativo a: parti del giorno, azioni della vita quotidiana, attività del tempo libero.</li> <li>• Aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere gusti e preferenze.</li> <li>• Esprimere accordo e disaccordo.</li> <li>• Chiedere e rispondere circa le abitudini della vita quotidiana.</li> <li>• Saper riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>
<b>Prerequisiti</b>	
<p>Conoscenza dei contenuti dei Moduli 1 e 2.</p>	
<b>Metodologia</b>	
<p>Lezione frontale; lezione interattiva, articolata con interventi; esercitazione individuale, a coppie, di gruppo; drammatizzazione.</p> <p>Sussidi didattici: riferimento al libro di testo; riferimento a materiale autentico; riferimento a materiale audio e audiovisivo; PC personale degli alunni; LIM; Internet.</p>	



### Tipologie di verifica

Verifiche scritte: esercizi strutturati e di trasformazione; comprensione di un testo scritto attraverso questionari, scelta multipla, vero / falso, completamento di tabelle; brevi produzioni scritte su traccia (e-mail, lettere, dialoghi); traduzioni.

Verifiche orali: brevi interazioni orali e brevi produzioni orali su argomenti noti, utilizzando le strutture ed il lessico acquisiti; ascolto e comprensione di testi orali.

### Durata in ore e periodo

Ore 15 (dicembre – gennaio)



### MODULO 4: Abitudini di vita 2

Testo in adozione: *iMe encanta!* 1 – Loescher Editore  
Unidad 3  
u. m. settembre 2020

Conoscenze (Sapere)	Abilità (Saper fare)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni per dire e chiedere l'ora.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi irregolari alla 1<sup>a</sup> persona.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi che dittongano.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi con alternanza vocalica.</li> <li>• Contrasto d'uso <i>muy/ mucho</i>.</li> <li>• Lessico relativo a: ore, numeri a partire dal 100.</li> <li>• Aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dire e chiedere l'ora.</li> <li>• Chiedere e rispondere circa le abitudini della vita quotidiana.</li> <li>• Saper riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>
<b>Prerequisiti</b>	
<p>Conoscenza dei contenuti dei Moduli 1, 2 e 3.</p>	
<b>Metodologia</b>	
<p>Lezione frontale; lezione interattiva, articolata con interventi; esercitazione individuale, a coppie, di gruppo; drammatizzazione.</p> <p>Sussidi didattici: riferimento al libro di testo; riferimento a materiale autentico; riferimento a materiale audio e audiovisivo; PC personale degli alunni; LIM; Internet.</p>	
<b>Tipologie di verifica</b>	
<p>Verifiche scritte: esercizi strutturati e di trasformazione; comprensione di un testo scritto attraverso questionari, scelta multipla, vero / falso, completamento di tabelle; brevi produzioni scritte su traccia (e-mail, lettere, dialoghi); traduzioni.</p> <p>Verifiche orali: brevi interazioni orali e brevi produzioni orali su argomenti noti, utilizzando le strutture ed il lessico acquisiti; ascolto e comprensione di testi orali.</p>	
<b>Durata in ore e periodo</b>	
<p>Ore 15 (febbraio - marzo)</p>	



### MODULO 5: Descrizione di ambienti di vita quotidiana

Testo in adozione: *iMe encanta!* 1 – Loescher Editore  
Unidad 4  
u. m. settembre 2020

Conoscenze (Sapere)	Abilità (Saper fare)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni per descrivere un'abitazione e le stanze che la compongono.</li> <li>• Espressioni per localizzare qualcuno e / o qualcosa.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi con variazioni grafiche.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi con cambio consonantico.</li> <li>• Indicativo presente del verbo <i>oír</i>.</li> <li>• Contrasto d'uso <i>hay / está – están</i>.</li> <li>• Aggettivi e pronomi dimostrativi.</li> <li>• Indefiniti <i>poco, bastante, mucho, demasiado, todo</i>.</li> <li>• Preposizioni e avverbi di luogo.</li> <li>• Lessico relativo a: casa e arredamento, tipi d'abitazione, forme e materiali, numeri ordinali.</li> <li>• Aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un'abitazione e le relative stanze.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni per localizzare una persona, un animale, un oggetto o un luogo.</li> <li>• Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>
<b>Prerequisiti</b>	
Conoscenza dei contenuti dei Moduli 1, 2, 3 e 4.	
<b>Metodologia</b>	
<p>Lezione frontale; lezione interattiva, articolata con interventi; esercitazione individuale, a coppie, di gruppo; drammatizzazione.</p> <p>Sussidi didattici: riferimento al libro di testo; riferimento a materiale autentico; riferimento a materiale audio e audiovisivo; PC personale degli alunni; LIM; Internet.</p>	
<b>Tipologie di verifica</b>	
<p>Verifiche scritte: esercizi strutturati e di trasformazione; comprensione di un testo scritto attraverso questionari, scelta multipla, vero / falso, completamento di tabelle; brevi produzioni scritte su traccia (e-mail, lettere, dialoghi); traduzioni.</p> <p>Verifiche orali: brevi interazioni orali e brevi produzioni orali su argomenti noti, utilizzando le strutture ed il lessico acquisiti; ascolto e comprensione di testi orali.</p>	



Durata in ore e periodo

Ore 12 (marzo - aprile)



### MODULO 6: Proposte in ambito quotidiano

Testo in adozione: *iMe encanta!* 1 – Loescher Editore  
Unidad 5  
u. m. settembre 2020

Conoscenze (Sapere)	Abilità (Saper fare)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme per esprimere una richiesta in un negozio.</li> <li>• Espressioni per esprimere gusti, preferenze e opinioni.</li> <li>• Espressioni per chiedere e dire il prezzo.</li> <li>• Espressioni per invitare e rispondere ad un invito.</li> <li>• Espressioni per fissare un appuntamento.</li> <li>• Espressioni per parlare di piani e progetti futuri.</li> <li>• Pronomi complemento oggetto.</li> <li>• Preposizione "a" (accusativo personale).</li> <li>• Contrasto <i>por / para</i>.</li> <li>• Indefiniti <i>alguien, nadie, algo, nada</i>.</li> <li>• Perifrasi <i>ir a + infinitivo</i>.</li> <li>• Contrasto <i>quedar / quedarse</i>.</li> <li>• Conoscere il lessico relativo a: negozi, mezzi di pagamento, abbigliamento, accessori, materiali e tessuti, taglie, prezzi.</li> <li>• Aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le formule di cortesia per richiedere qualcosa.</li> <li>• Esprimere gusti, preferenze e opinioni.</li> <li>• Descrivere vestiti e accessori.</li> <li>• Chiedere e dire il prezzo.</li> <li>• Invitare e accettare o rifiutare un invito.</li> <li>• Fissare un appuntamento.</li> <li>• Parlare di piani e progetti futuri.</li> <li>• Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>
<b>Prerequisiti</b>	
Conoscenza dei contenuti dei Moduli 1, 2, 3, 4 e 5.	
<b>Metodologia</b>	
<p>Lezione frontale; lezione interattiva, articolata con interventi; esercitazione individuale, a coppie, di gruppo; drammatizzazione.</p> <p>Sussidi didattici: riferimento al libro di testo; riferimento a materiale autentico; riferimento a materiale audio e audiovisivo; PC personale degli alunni; LIM; Internet.</p>	



### Tipologie di verifica

Verifiche scritte: esercizi strutturati e di trasformazione; comprensione di un testo scritto attraverso questionari, scelta multipla, vero / falso, completamento di tabelle; brevi produzioni scritte su traccia (e-mail, lettere, dialoghi); traduzioni.

Verifiche orali: brevi interazioni orali e brevi produzioni orali su argomenti noti, utilizzando le strutture ed il lessico acquisiti; ascolto e comprensione di testi orali.

### Durata in ore e periodo

Ore 15 (aprile - maggio)



<b>Valutazione Disciplinare</b>	
<b>Voto</b>	<b>Indicatori di valutazione-</b> Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente; quelle orali verificheranno la capacità di produzione, comprensione e interazione orali. La valutazione orale quindi scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante tutte le attività. La valutazione quadrimestrale avverrà sulla base di almeno tre prove scritte e due orali (una prova di comprensione orale e una di interazione orale). Per quanto riguarda i criteri di valutazione, ci si atterrà alla griglia riportata qui sotto:
<b>9-10</b>	<p><b>Scritto</b> Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza. Applica le regole grammaticali correttamente. Comprende i messaggi scritti nel dettaglio. Produce frasi utilizzando una vasta gamma di elementi lessicali e strutturali. Il registro è adatto alla funzione.</p> <p><b>Orale</b> Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza. Comprende i messaggi orali nel dettaglio. Si esprime in modo adeguato utilizzando il lessico specifico. Il registro è adatto alla funzione. La pronuncia è corretta. Sostanzialmente non fa errori grammaticali.</p>
<b>8</b>	<p><b>Scritto</b> Lo studente porta a termine l'esercizio. Comprende una parte consistente dei contenuti di un testo scritto. Fa pochi errori grammaticali o di ortografia che non ostacolano la comunicazione.</p> <p><b>Orale</b> Lo studente porta a termine l'esercizio. Comprende una parte consistente dei contenuti di un testo orale. Dimostra buona comprensione del registro e della situazione. Ha qualche esitazione, ma la pronuncia è buona. Fa pochi errori grammaticali che non pregiudicano la comunicazione.</p>
<b>7</b>	<p><b>Scritto</b> Lo studente porta a termine l'esercizio. Comprende buona parte dei contenuti di un testo scritto. Fa alcuni errori grammaticali e di ortografia che non ostacolano la comunicazione.</p> <p><b>Orale</b> Lo studente porta a termine l'esercizio. Comprende buona parte dei contenuti di un testo orale. Dimostra una discreta comprensione del registro e della situazione. Ha qualche esitazione, ma la pronuncia è comprensibile. Fa alcuni errori grammaticali che non pregiudicano la comunicazione.</p>
<b>6</b>	<p><b>Scritto</b> Lo studente porta a termine l'esercizio esprimendosi in modo abbastanza chiaro. Comprende i testi scritti nella loro globalità. L'elaborato presenta alcuni errori grammaticali e di ortografia e le frasi sono brevi e semplici. La comunicazione non è pregiudicata.</p> <p><b>Orale</b> Lo studente porta a termine l'esercizio. Ci sono esitazioni e ripetizioni, ma nel complesso il messaggio è chiaro. Comprende gli aspetti salienti dei testi orali. La pronuncia è sufficientemente accettabile. Fa errori grammaticali che solo a volte ostacolano la comunicazione.</p>



<b>5</b>	<p><b>Scritto</b> Lo studente comprende una minima parte dei testi scritti. Porta a termine l'esercizio, ma l'elaborato presenta errori di grammatica e di ortografia. Utilizza un lessico molto limitato. Gli errori grammaticali e ortografici spesso pregiudicano la comunicazione.</p> <p><b>Orale</b> Lo studente comprende una minima parte dei testi orali e porta a termine l'esercizio con difficoltà. Si esprime con incertezza utilizzando un lessico limitato. La pronuncia è spesso scorretta. Gli errori grammaticali spesso ostacolano la comunicazione.</p>
<b>3-4</b>	<p><b>Scritto</b> Lo studente non comprende gli elementi principali di un testo scritto e non porta a termine l'esercizio. Lo studente fa sistematicamente errori grammaticali e ortografici che impediscono la comunicazione.</p> <p><b>Orale</b> Lo studente non comprende gli elementi principali di un testo orale, non porta a termine l'esercizio e non riesce a seguire le istruzioni. Non riesce a esprimersi in spagnolo. La pronuncia non è accettabile. Lo studente fa sistematicamente errori grammaticali e lessicali che impediscono la comunicazione.</p>
<b>1-2</b>	<p><b>Scritto</b> Nessuna conoscenza e competenza.</p> <p><b>Orale</b> Nessuna conoscenza e competenza.</p>
<p>Il livello di sufficienza è stabilito al 60% per le verifiche sulla cultura e al 70% per le verifiche sulla lingua.</p>	
<b>Modalità di recupero</b>	
<p>Premesso che il recupero non rappresenta un momento isolato all'interno dell'attività didattica, né un'Unità Didattica a sé stante, esso viene attuato come parte integrante di ciascuna Unità, in modo costante e continuo, secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Recupero curricolare</li> <li>● Workshop</li> <li>● Corso di recupero</li> <li>● Corso d'istituto</li> <li>● Ti sostengo con la Peer</li> </ul>	



### Saperi minimi che devono essere raggiunti per affrontare il programma dell'anno successivo

L'obiettivo minimo è sviluppare la capacità di comunicare utilizzando cinque abilità: ascolto, lettura, produzione orale e scritta, interazione orale a livello A1 (Usuario Básico – Acceso) del QCER.

Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
<p><b>Modulo 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alfabeto e regole di pronuncia.</li> <li>Pronomi personali soggetto e riflessivi.</li> <li>Forme di cortesia <i>usted / ustedes</i>.</li> <li>Formazione del plurale e del femminile di aggettivi e sostantivi.</li> <li>Pronomi interrogativi (<i>qué / cuál / quién / dónde / cómo / cuándo / cuánto / por qué</i>).</li> <li>Indicativo presente dei verbi <i>ser</i> e <i>tener</i>.</li> <li>Indicativo presente dei verbi regolari.</li> <li>Indicativo presente dei verbi riflessivi.</li> <li>Lessico relativo a: scuola, saluti, nazioni e nazionalità, numeri (0 - 100), colori, mesi, giorni della settimana, segni zodiacali.</li> </ul>	<p><b>Modulo 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fare lo <i>spelling</i> di una parola e pronunciarla correttamente.</li> <li>Salutare e congedarsi scegliendo il registro adeguato (formale o informale).</li> <li>Presentarsi e presentare qualcuno.</li> <li>Dare e chiedere informazioni personali.</li> <li>Interagire durante la lezione.</li> <li>Dire e chiedere la data.</li> </ul>
<p><b>Modulo 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicativo presente del verbo <i>estar</i>.</li> <li>Contrasto d'uso di <i>ser / estar</i>.</li> <li>Articoli determinativi e indeterminativi.</li> <li>Aggettivi e pronomi possessivi.</li> <li>Congiunzioni <i>y / o / pero / ni ... ni</i>.</li> <li>Avverbi di quantità.</li> <li>Lessico relativo a: aspetto fisico e personalità, famiglia, animali.</li> </ul>	<p><b>Modulo 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di sé stessi (descrizione di aspetto fisico, carattere e gusti) e di altre persone.</li> <li>Descrivere e parlare della famiglia.</li> </ul>
<p><b>Modulo 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicativo presente del verbo <i>ir</i>.</li> <li>Indicativo presente del verbo <i>venir</i>.</li> <li>Il verbo <i>gustar</i> e verbi simili nell'uso.</li> <li>Avverbi <i>también / tampoco / sí / no</i>.</li> <li>Preposizioni di tempo.</li> <li>Pronomi complemento di termine.</li> <li>Lessico relativo a: parti del giorno, azioni della vita quotidiana, attività del tempo libero.</li> </ul>	<p><b>Modulo 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere gusti e preferenze.</li> <li>Esprimere accordo e disaccordo.</li> <li>Chiedere e rispondere circa le abitudini della vita quotidiana.</li> </ul>
<p><b>Modulo 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicativo presente dei verbi irregolari alla 1<sup>a</sup> persona.</li> </ul>	<p><b>Modulo 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire e chiedere l'ora.</li> <li>Chiedere e rispondere circa le abitudini della vita quotidiana.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicativo presente dei verbi che dittongano.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi con alternanza vocalica.</li> <li>• Contrasto d'uso <i>muy/ mucho</i>.</li> <li>• Lessico relativo a: ore, numeri a partire dal 100.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Modulo 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicativo presente dei verbi con variazioni grafiche.</li> <li>• Indicativo presente dei verbi con cambio consonantico.</li> <li>• Indicativo presente del verbo <i>oír</i>.</li> <li>• Contrasto d'uso <i>hay / está – están</i>.</li> <li>• Aggettivi e pronomi dimostrativi.</li> <li>• Indefiniti <i>poco, bastante, mucho, demasiado, todo</i>.</li> <li>• Preposizioni e avverbi di luogo.</li> <li>• Lessico relativo a: casa e arredamento, tipi d'abitazione, forme e materiali, numeri ordinali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Modulo 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un'abitazione e le relative stanze.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni per localizzare una persona, un animale, un oggetto o un luogo.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Modulo 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi complemento oggetto.</li> <li>• Preposizione "a" (accusativo personale).</li> <li>• Contrasto <i>por / para</i>.</li> <li>• Indefiniti <i>alguien, nadie, algo, nada</i>.</li> <li>• Perifrasi <i>ir a + infinitivo</i>.</li> <li>• Contrasto <i>quedar / quedarse</i>.</li> <li>• Lessico relativo a: negozi, mezzi di pagamento, abbigliamento, accessori, materiali e tessuti, taglie, prezzi.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Modulo 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le formule di cortesia per richiedere qualcosa.</li> <li>• Esprimere gusti, preferenze e opinioni.</li> <li>• Descrivere vestiti e accessori.</li> <li>• Chiedere e dire il prezzo.</li> <li>• Invitare e accettare o rifiutare un invito.</li> <li>• Fissare un appuntamento.</li> <li>• Parlare di piani e progetti futuri.</li> </ul>